Finalisten Caiso & Soca Monarch bekend

SAN NICOLAS — Na drie voorrondes zijn na middernacht de finalisten bekendgemaakt van de Caiso & Soca Monarch 2014. 10 caiso-zangers en 25 soca-zangers betreden morgenavond nogmaals het podium.

door onze verslaggever
Mirte de Rozario en Ariën Rasmijn

Belabberd geluid, aangename verrassingen (vooral ook van wie niet in de finale zitten) en een gezelligere sfeer dan woensdag tijdens de tweede voorronde, dat kenmerkte de laatste avond gisteravond.

Foto: Mirte de Rozario

Ofo Escudero kreeg het publiek in Carnival Village op zijn hand, maar de jury beloonde hem toch niet met een finaleplaats.

Finalisten

Caiso: Mighty Talent jr. en Lady Mezzo (begeleiding van Oreo), Lady V en Valentino King (NBO), Tattoo (Zeta Band), King Jeon (Upgrade), Pink Diamond (Le Groove), The Commissioner (Xclanz), Lord Cachete (Dushi Band) en Dr. Steeve (Tsunami).
Soca: T-Money, Blacky, Diamond Chip en Lady Amazone (begeleiding van Le Groove), The Baron, Lady V, Valentino King en Dancing Queen (NBO), Razor Sharp, 101 en Kempi (Youth Xtreme), Caiso Teddy, Mighty Dancer (Dushi Band), Lady Mezzo, Mighty Talent (Oreo), Dr. Boa, Lord Skinny (The Failures), Mighty Campo (Duro), Tattoo (Zeta Band), Breaka (Impak), Yaws (Para Keto), Queen Noush (Perfect Sound), The Commissioner (Xclanz), Ritmo Real (Upgrade) en Mighty Ninja (Tsunami).

Polonaise
De sfeer in Carnival Village zat er gisteravond al snel in, ondanks dat er meer toeschouwers hadden kunnen zijn. Het publiek zong en danste enthousiast mee, zelfs een heuse polonaise. Verrassingen waren Antoni Gario die een soca componeerde voor Tsunami en korpschef Dolfi Richardson. Hij zat jaren in de blazerssectie van Tsunami, maar dit jaar bereikte hij met zowel zijn caiso als zijn roadmarch de finale. Ondernemer Mark Benson Denz haalde met zijn ruige powersoca 'Give Me a Chance' de finale niet, maar maakte wel indruk met een sterke podiumpresentatie en vaste zangstem. Ronwayne Kock en Jerrino 'Bass' Ridderstap (begeleiding van D'Licious) kwamen met opvallend politiek getinte calypso's die de jury echter niet konden overtuigen. Tumbanestor Chicho Kock sloeg de plank compleet mis met zijn caiso 'Puppy' dat zo onsubtiel dubbelzinnig was dat het eigenlijk niet uitgezonden kon worden.

One Goal
Het, volgens velen, beste soca-nummer van de avond, 'One Goal' van Ofo Escudero met zijn nieuwe band N'Fuzion, haalde de finale ook niet. Het nummer van componisten Edselyn Fiaroa en Hillyann Croes had voor de verandering veel muziekinvloeden van het carnaval uit de Colombiaanse stad Baranquilla en - hoe kan het anders - een tikje Electronic Dance Music (EDM). Of je ervan houdt of niet, het is een sterk nummer en een hard nodige verademing in de Arubaanse soca-muziek. Want sinds de hoogtijdagen van Claudius Philips in de jaren '90 is dat nauwelijks veranderd qua composities, tekst en uitvoering. Een nummer van The Failures waarbij net als 'One Goal' een accordeon gebruikt werd, ging wel door naar de finale, dus aan het muziekinstrument kan het niet liggen.

Finale
Wel doorgedrongen tot de finale zijn de meeste nummers van Le Groove, de troef 'Hinke Den Dje' van Dushi Band en 'Size Ain't a Problem van Ritmo Real met Upgrade Music. Claudius Philips zit wel in de soca-finale, maar haalde de caiso-finale niet. Hij kan dus revanche nemen voor het debacle met de techniek tijdens zijn voorronde.